

Insänt av Pierre Harborg, ASF

Framtida möjligheter

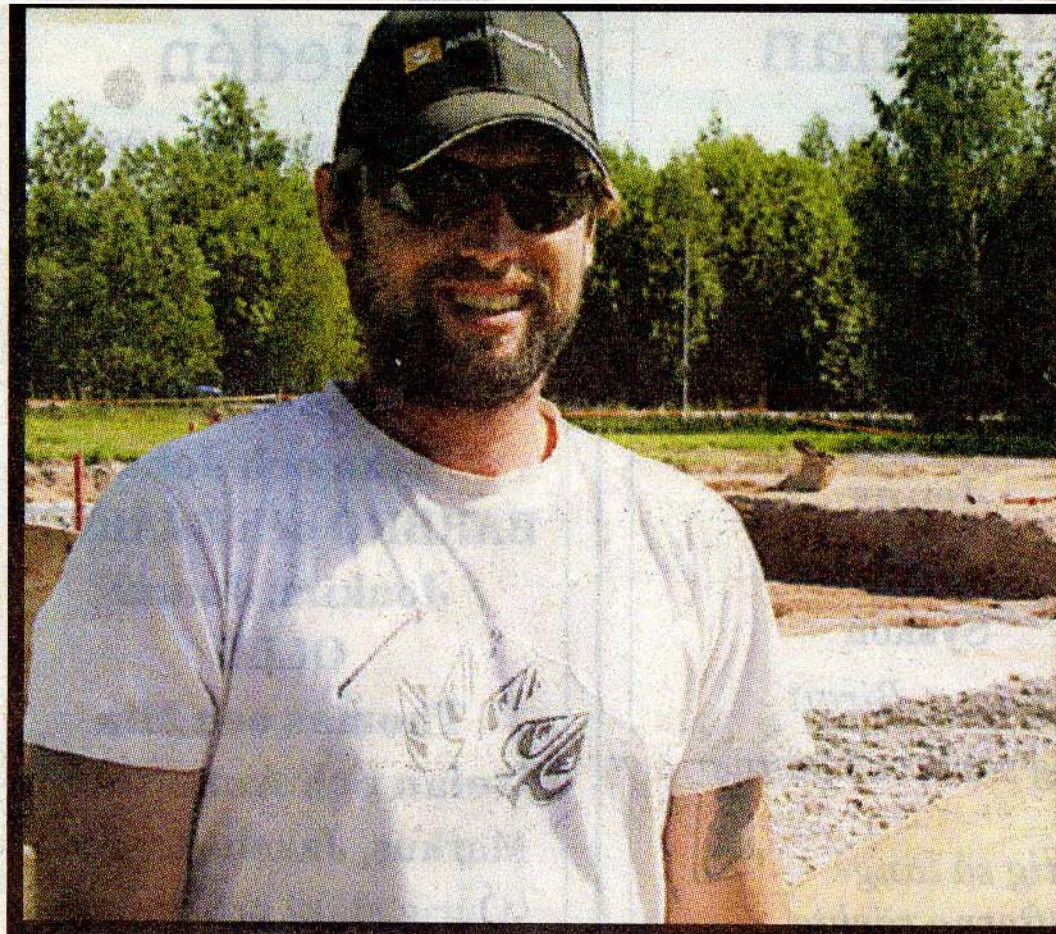
I över ett och ett halvt år har vi i ASF kämpat för att Avesta ska få en egen skateboardanläggning. Förra året visade vi kommunen hur mycket en liten miniramp kan göra för en stad. Sedan byggnationen av minirampen i Månsbo backen, förra sommaren, har vi arrangerat tre mycket lyckade nationella tävlingar, haft dagligt besök av åkare från närliggande

kommuner och höjt åknivån och glädjen hos de lokala åkarna. Nu är äntligen bygget av betongparken igång och de Amerikanska och Österrikiska byggarna har gjort ett fantastiskt jobb så här långt.

Vi i föreningen följer bygget med spänning och ser fram emot ett härligt 2008. Vi ses i minirampen!



Idrott i Avesta



Ett embryo till skatepark

Avesta. Avestas nya skatepark börjar ta form. Stefan Hauser från USA övervakar att bygget går rätt till.

Skateparken blir i betong, men det är ändå väldigt speciellt, menar han, att bygga en skateanläggning i betong. Det är mer "organiskt" än att gjuta grunden till exempelvis ett hus.

Han har tidigare byggt en skatepark i Malmö på 2 000 kvadratmeter. Den i Avesta blir på 1 500 kvadratmeter. Numera lever han på att designa och bygga skateparker. När den i Avesta blir klar återvänder han till USA för nya projekt. Han har kunnat leva på detta sedan 1999.

Stefan Hauser hoppas att parken i Avesta ska kunna bli klar till oktober-november. Men det beror på väder och vind. Blir det en tidig vinter i år så kanske man måste vänta med invigningen till nästa vår.

FOTO: SUSANNE LÖWENADLER



MERA OM...

Skateboard

Skateboard lanserades på 1950-talet och härstammar från surfare som ville göra något när surfsäsongen var över. Från början var brädorna smala och ofta gjorda i ett trästycke. Den första serietillverkade brädan lanserades 1957 och skulle med tiden stå för en stor del av brädans utveckling. Under 1950-talet användes brädorna för att tävla i slalom, höjdhopp, downhill och senare utvecklades också freestyle, som gick ut på att utföra konstner på plan mark.

I mitten av 1970-talet introducerades en ny form av brädor och åkstil av de så kallade Z-boys från Venice Beach i Kalifornien. Z-boys bestod av flera Amerikanska legender som med en energisk och aggressiv åkstil skapade det som blev början på den åkform som idag kallas street. Man började också att åka i torrlagda swimmingpooler och ännu en ny form var uppfunnen.

Under 1980-talet hade utformning av brädorna gått till att specialisera sig beroende på vilken åkstil man hade. Stora skateboardramper och parker byggdes, videofilmer spelades in och det hölls stora tävlingar som sponsrades av skate- och klädmärken. Skateboarding hade blivit en storindustri.

Sedan slutet av 1990-talet är det inte längre konstigt att en professionell skateboardåkare tjänar nästan lika mycket som professionella idrottsmän i USA. De professionella åkarna får inkomster från sina sponsorer, det kan gälla provision på antal sålda brädor, hjul, skor, filmer, foton, tävlingar etc. Vissa åkare specialiserar sig mer på tävlingar där en bra placering kan vara värd flera hundratusen kronor.

Källa: www.wikipedia.se

